



ΣΥΝΘΕΣΗ ΕΞΟΦΥΛΛΟΥ

Μάχη τής Γραβιάς. Τò Χάνι,
είκων άριθ. 5 τού Ζωγράφου με
τήν καθοδήγηση τού Μακρυγιάννη
& Σκηνη μάχης Έλληνα με Τούρκο,
έργο Θεόφιλου Χατζημιχαήλ

ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ:

ΣΕΛ. 26: "Η Ελλάς αναγεννάται και ο Φεραίος 4098.jpg", C messier / Wikimedia Commons/CC BY-SA 4.0 • ΣΕΛ. 112: "Agricultural University Of Athens Greece (254460121).jpeg", Georgios Liakopoulos / Wikimedia Commons/CC BY-SA 3.0
Με τα αρχικά CCPL δηλώνεται ότι η φωτογραφία υπάγεται στην άδεια χρήσης Creative Commons (Creative Commons Public License/CC-by-sa), αντίγραφο της οποίας παρατίθεται στην ηλεκτρονική διεύθυνση www.creativecommons.org/licenses/by/2.5/legalcode.

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Διονύσης Ν. Μουσουούτης
ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ: Σπυρίδων Πλουμίδης
ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΣΥΝΤΑΞΗΣ: Λευτέρης Καντζίνος
ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΕΚΔΟΣΗΣ:

Νίκος Βατόπουλος, Βαγγέλης Κούμπουλης
ΝΟΜΙΚΗ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ: Πιερρίνα Κοριατοπούλου

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:

Γιώργος Βούλγαρης, αντισαγγελέας Εφετών, δ.ν.:

Γιώργος Γεωργής, τ. πρέσβης, Καθηγητής Νεότερης Ιστορίας,
Πανεπιστήμιο Νεάπολις Πάφου, Κύπρος

Στράτος Δορδανάς, Επίκουρος Καθηγητής Σύγχρονης Ιστορίας,
Πανεπιστήμιο Μακεδονίας:

Νίκος Καραπιδάκης, Καθηγητής Μεσαιωνικής Ιστορίας,
Ιόνιο Πανεπιστήμιο:

Μαριέττα Μινώτου, τ. διευθύντρια Γενικών Αρχείων του Κράτους

Κωνσταντίνα Μπότσιου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Σύγχρονης
Ιστορίας και Διεθνούς Πολιτικής, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου·

Πέτρος Παπαπολυβίου, Αναπληρωτής Καθηγητής Νεότερης
και Σύγχρονης Ιστορίας, Πανεπιστήμιο Κύπρου·

Σπυρίδων Πλουμίδης, Επίκουρος Καθηγητής Νεότερης
και Σύγχρονης Ελληνικής Ιστορίας, Πανεπιστήμιο Αθηνών·

Σωτήρης Ριζάς, διευθυντής ερευνών στο Κέντρο Έρευνας
Ιστορίας Νεότερου Ελληνισμού της Ακαδημίας Αθηνών·

Ανδρέας Στεργίου, Αναπληρωτής Καθηγητής Σύγχρονης
Ευρωπαϊκής Ιστορίας και Πολιτικής, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ - ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ:

Ελένη Βαλεριάνου | evalerianou@istoria.gr

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ: Τατιάνα Μοσκοπούλου

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: Χριστίνα Τουχαντζίδου

ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟ: Ευάγγελος Κωσταρέλης

ΕΚΤΥΠΩΣΗ - ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ: ΠΟΛΥΓΡΑΦΟΣ PRESS

ΔΙΑΝΟΜΗ: Άργος

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ:

Πανεπιστημίου 46, 106 78 Αθήνα

ΤΗΛ. +30 210 36.11.880, +30 210 36.23.993

Η *Ιστορία Εικονογραφημένη* καταβάλλει κάθε προσπάθεια ώστε να διασφαλίσει ότι τα άρθρα που δημοσιεύονται είναι ορθά και πλήρη. Όμως, δεν φέρει καμία ευθύνη για ενδεχόμενο λάθος ή παράλειψη πληροφοριών, σχετικά με την ακρίβεια και αξιοπιστία των παραπάνω άρθρων. Το περιεχόμενο και οι απόψεις των άρθρων εμπίπτουν στην αποκλειστική ευθύνη των συντακτών τους. ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ η πώληση, η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, ολική, μερική ή περιληπτική ή η απόδοση κατά παράφραση ή διασκευή του περιεχομένου του περιοδικού με οποιοδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης ή άλλο, χωρίς προηγούμενη γραπτή άδεια του Εκδότη.

ΑΦΙΕΡΩΜΑ // 1821-2021

200 ΧΡΟΝΙΑ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ

6 Η ναυμαχία της Πάτρας, 1822

ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ

19 Ζωγραφίζοντας
την Επανάσταση

ΤΟΥ ΜΑΝΟΥ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗ

30 Το Θέατρο Σκιών και
οι πατριωτικές παραστάσεις
του 1821

ΤΟΥ ΒΑΛΤΕΡ ΠΟΥΧΝΕΡ

44 Το Κίνημα στον ελληνικό
στρατό της Μέσης Ανατολής
του Μαρτίου 1943

μέσα από την οπτική
του Παν. Κανελλόπουλου

ΤΟΥ ΒΑΓΓΕΛΗ ΚΟΥΜΠΟΥΛΗ

59 Το γερμανικό ναυτικό
στον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο
(ΜΕΡΟΣ Β')

ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ Κ. ΚΥΡΙΑΖΗ

72 Η ιστορία
του παστού μπακαλιάρου

ΤΟΥ ΑΛΕΞΑΝΤΕΡ ΛΗ



82 Τσακιτζής,
ο «Ρομπέν της Ανατολής»

ΤΟΥ ΛΕΥΤΕΡΗ ΚΑΝΤΖΙΝΟΥ

94 Το Αγροτικό Κόμμα Ελλάδος
(1923-1936)

ΤΟΥ ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ Γ. ΠΛΟΥΜΙΔΗ

113 Αικατερίνη Βερώνη,
πρωτεργάτρια
του νεοελληνικού θεάτρου

ΤΗΣ ΑΛΕΞΙΑΣ ΑΛΤΟΥΒΑ



ΜΟΝΙΜΕΣ ΣΤΗΛΕΣ & ΙΣΤΟΡΙΑ

120 Το Χθες

ΑΠΟ ΤΟΝ ΝΙΚΟ ΝΙΚΟΛΟΥΔΗ

122 Επικαιρότητα

ΑΠΟ ΤΟΝ ΓΙΑΝΝΗ ΡΑΓΚΟ

124 Βιβλία

ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΙΟΝΥΣΗ Ν. ΜΟΥΣΜΟΥΤΗ

128 Σταυρόλεξο

ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΗΜΗΤΡΗ ΤΑΤΑΡΟΥΝΗ



632 / ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2021



631 / ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2021



630 / ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2020



629 / ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2020



628 / ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2020



627 / ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2020



**Ανακαλύψτε τη δύναμη
που κρύβει η γνώση
της Ιστορίας**